The background of the image is a close-up, high-angle shot of crumpled paper. The paper is light-colored, possibly off-white or light beige, and is heavily textured with numerous sharp, irregular folds and creases that create a complex, three-dimensional pattern. The lighting is soft and diffused, highlighting the ridges and shadows of the crumpling. The overall effect is one of organic, chaotic texture.

P O R T F O L I O

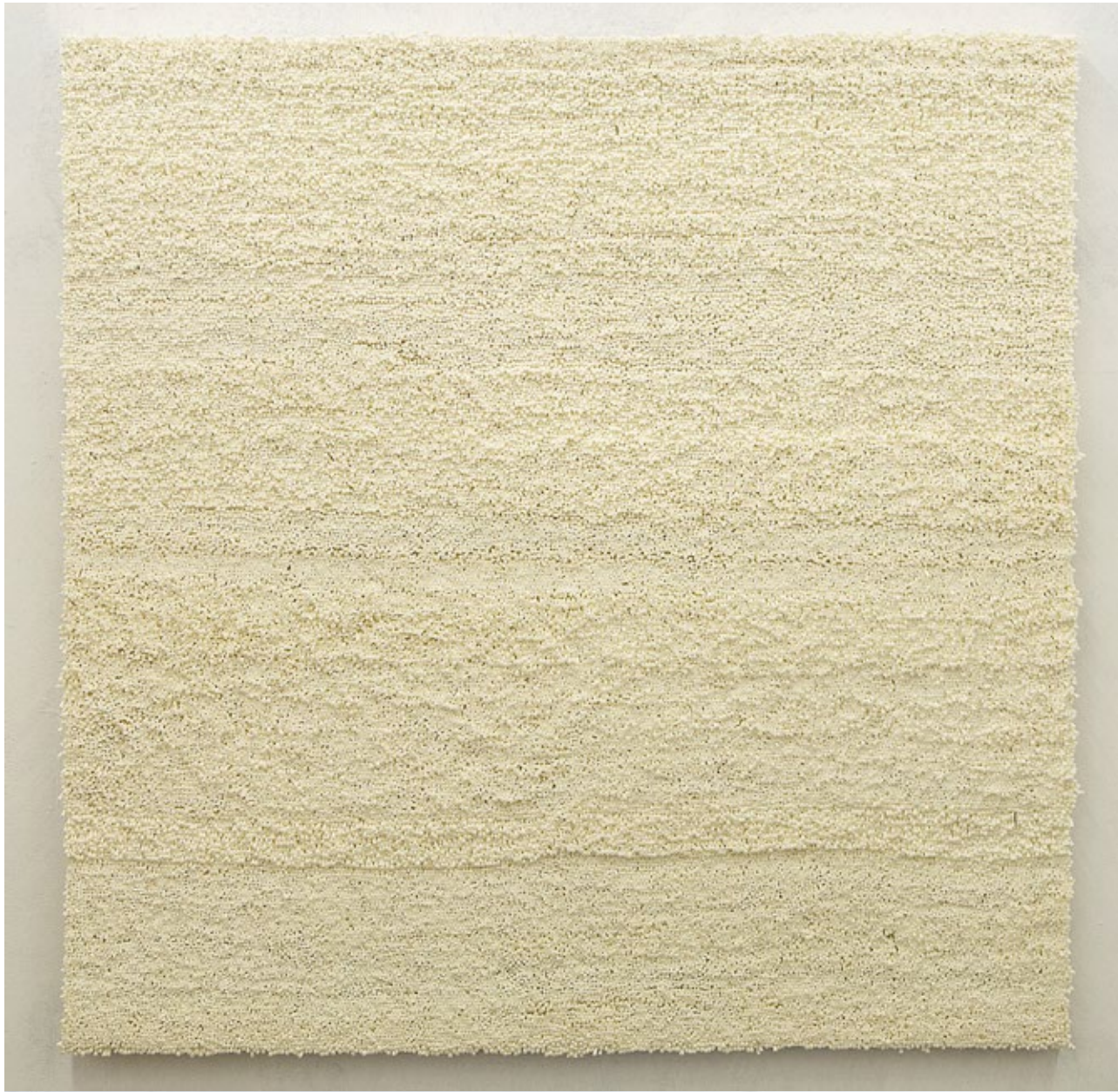
Σ Ο Φ Ι Α Λ Α Δ Ε Ν Η



Λευκός πηλός-υαλομένο κεραμικό γλυπτό, 2016, dimensions variable



Φλοιός καρυδιών και σιλικόνη σε καμβά, 2016, 1,23μ x 1,23μ.



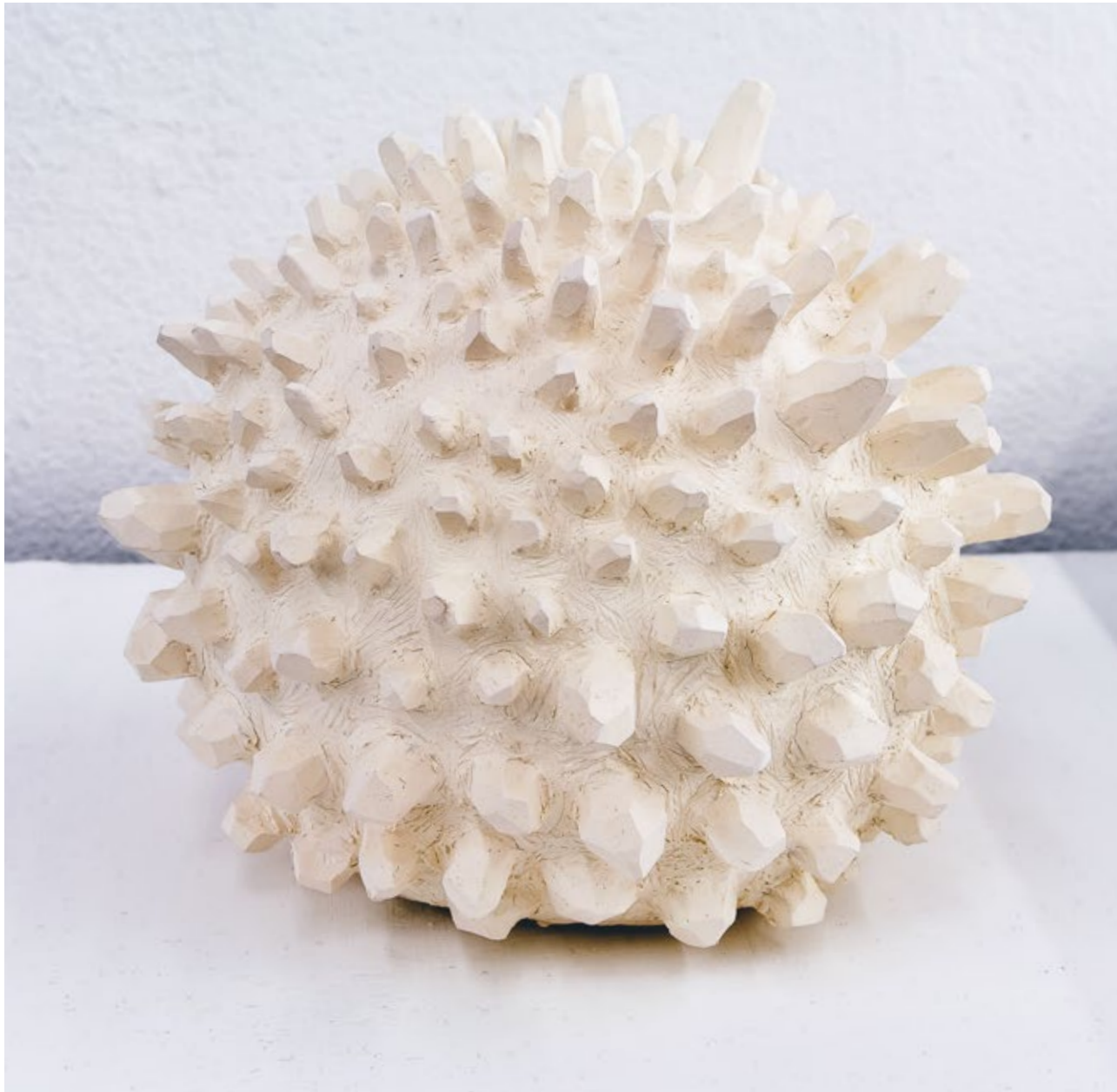
Σιλικονούχο σφουγγάρι και ξυλόκολλα σε καμβά, 2014, 1,15 μ. x 1.15μ.



Στρατσόχαρτο και κόλλα , 2016, 2,70 μ. x 2,70 μ.



Καρποί πλατάνου και σιλικόνη , 2016, dimensions variable



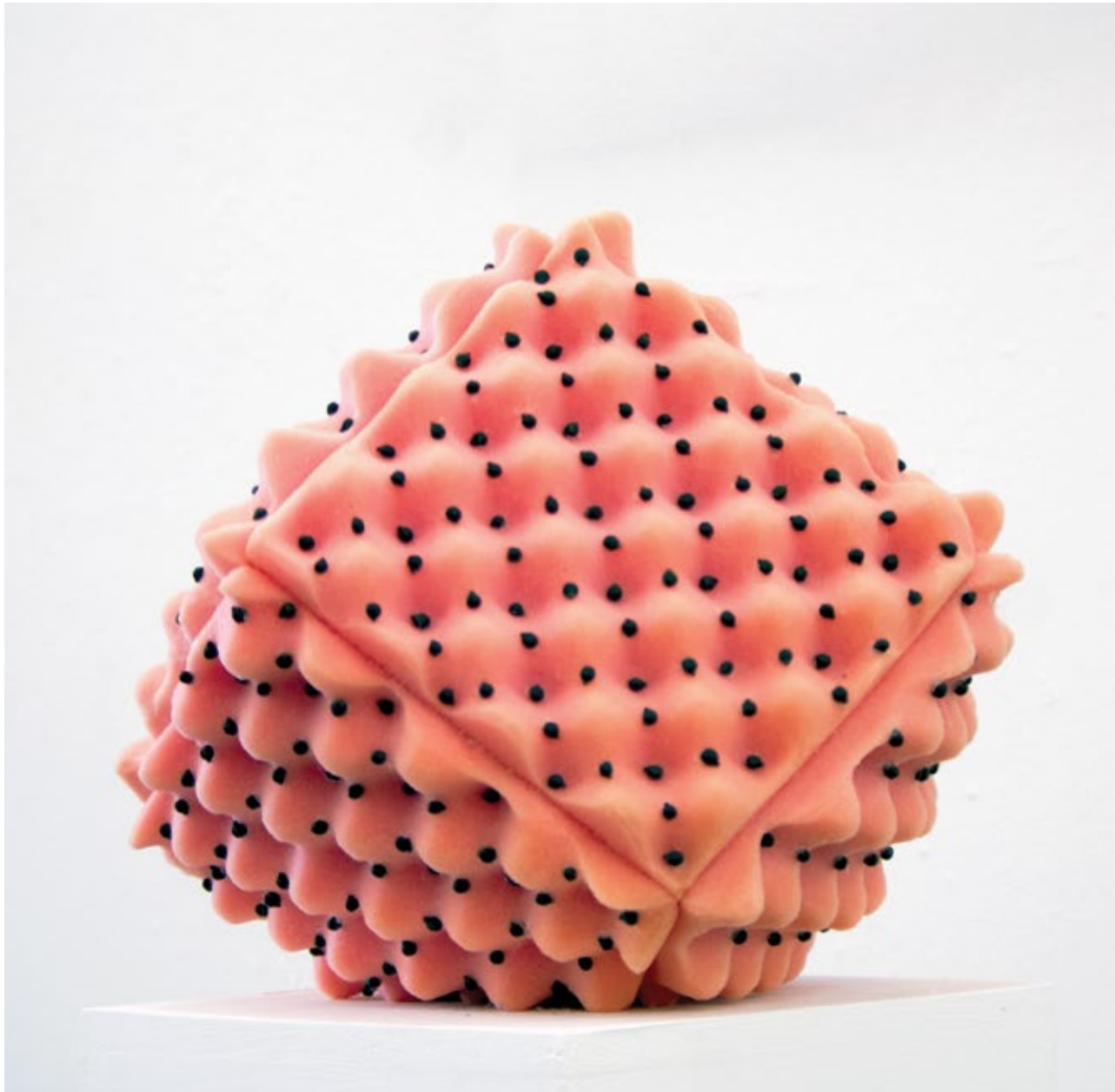
Λευκός πηλός, 2016, dimensions variable



Δημητριακά και σιλικόνη, 2016, dimensions variable



Γαριδάκι συσκευασίας και χαρτόκουτα, 2016, 2,00 μ.ύψος x 2,50μ. πλάτος x 83εκ. πλάτος



Σιλικονούχο σφουγγάρι και ξυλόκολλα σε καμβά, 2014, 1,15 μ. x 1.15μ.



Συνθετικό ύφασμα και ατλακόλ σε χαρτόνι, 2014, 4,00 μ. x 2,50μ.



Εγκατάσταση/ γλυπτά, Χαρτόκουτα, σιλικόνη και πλαστικό χρώμα/ σφουγγάρι υφασμα και υαλοβάμβακας/ κρουτόν,
2014, 1,20 μ. x 1.17 μ.



Σφουγγάρι και χαρτόνι, 2016, 1,16 μ. x 1.16μ.



Γαριδάκι συσκευασίας, 2016, 87 εκ. x 87 εκ.